Lunes 4 al Sábado 9 de Noviembre 2019

ÍNDICE DOSSIER DE PRENSA

FICA
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE DE ATLETISMO
INTERNATIONAL ATHLETICS
FILM FESTIVAL

1. Inicio de Actividad
2. Ámbito Geográfico
3. Programación Festival
4. Directores Festival
5. Programación Películas
6. Página Web y Redes Sociales
7. Contacto

1 | INICIO DE LA ACTIVIDAD

INTERNATIONAL *ATHLETIC FILM* FESTIVAL

FICA Festival inició su andadura en 2018 como el único festival de cine enfocado en la cultura atlética, un lugar de encuentro para recuperar memorias e intercambios de proyectos, usando el mundo del cine como interlocutor.

Este festival internacional de cine de Atletismo, pretende ofrecer una visión del atletismo, local, estatal, internacional, en imágenes desempolvando y recogiendo toda la información, vivencias y la historia contada por los propios protagonistas para convertirlo EN UN LUGAR DE ENCUENTRO DE LA GRAN FAMILIA DEL ATLETISMO.

3 | ÁMBITO GEOGRÁFICO

FICA Festival se sitúa en la ciudad de Donostia-San Sebastián. San Sebastián alberga numerosos eventos durante el año y uno de los festivales de cine más importantes a nivel internacional.

Una ciudad llena de cultura y apasionada del cine. Con gran capacidad organizativa de eventos de atletismo y de donde han salido grandes atletas.

4 Avance provisional | **PROGRAMACIÓN FESTIVAL**

LUNES 4 NOVIEMBRE - Inauguración + Homenaje a Yago Lamela

10.00 h: RECEPCIÓN de Paul Tergat en la Diputación.

11.00 h: RUEDA DE PRENSA: Juanjo Azpeitia (entrenador), Montxu Miranda y Ramón Cid en la Perla.

19.00 h: Teatro Principal

- Proyección de una muestra selecta de la programación del FICA 2019.

20.00 h: Teatro Principal

- Proyección del documental *8'56 Yago Lamela*.
- Entrega AQUILES Honorífico en memoria de YAGO LAMELA.
- Coloquio : Juanjo Azpeitia, Montxu Miranda y Ramón Cid.

21.30 h: INAUGURACIÓN OFICIAL en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de San Sebastián.

- Actuación al Piano de Sandra Myers.
- Cocktail de inauguración.
  **Rigurosa Invitación*

MARTES 5 NOVIEMBRE - Entrega Aquiles Honorífico a Paul Tergat + IAAF Day

10.00 h: SESIONES FICA CINE ESCOLAR.

11.00 h: RUEDA DE PRENSA: Paul Tergat, Martín Fiz, Antonio Serrano, Paulo Guerra en el Aquarium.

19.00 h: Jornada IAAF:

- ENTREGA AQUILES HONORÍFICO a Paul Tergat en el Teatro Principal
- DISCURSO IAAF.
- Proyección documental IAAF 26'.
- Proyecciones Concurso FICA 80'.
- Coloquio: Martín Fiz, Antonio Serrano y Paulo Guerra.

22.00 h: Fiesta IAAF (90 Invitados).
**Rigurosa Invitación*

MIÉRCOLES 6 NOVIEMBRE - Homenaje a medallistas de Glasgow

10.00 h: SESIONES FICA CINE ESCOLAR en el Auditorium Aquarium.

11.00 h: Recepción de los medallistas de Glasgow - Ayuntamiento.

12.00 h: RUEDA DE PRENSA en La Perla.

19.00 h: TEATRO PRINCIPAL:

- Reconocimiento a los medallistas de Glasgow (CTO Europa 2018).
- Proyecciones concurso (100').
- Coloquio.
- Reconocimiento a:
- Iraitz Arrospide, campeón del mundo 50 Km.

JUEVES 7 NOVIEMBRE - Homenaje a atletas paralímpicos

10.00 h: SESIONES FICA CINE ESCOLAR.

11.00 h: Recepción de los atletas paralímpicos - Diputación, Diputada Política Social.

12.00 h: RUEDA DE PRENSA en La Perla.

19.00 h: TEATRO PRINCIPAL:

- ENTREGA AQUILES HONORÍFICOS a atletas paralímpicos: David Casino y Rosalía Lázaro.
- Reconocimiento a los atletas Guipuzcoanos medallista Campeonato de España Absoluto 2019.
- Reconocimiento a los históricos entrenadores y jueces de la Federación Atlética Guipuzcoana.
- Proyecciones concurso (108').
- Coloquio.

VIERNES 8 NOVIEMBRE - Mujer y Atletismo+Homenaje a Carmen Valero

11.00 h: Recepción Carmen Valero en Diputación.

12:00 h: RUEDA DE PRENSA: Carmen Valero, Niurka Montalvo y Mireya Arnedillo (16 años) en La Perla.

19.00 h: TEATRO PRINCIPAL:

- Homenaje y entrega del Aquiles Honorífico a Carmen Valero.
- Proyecciones concurso 52'.
- Coloquio (Intercambio intergeneracional): Carmen Valero, Niurka Montalvo y Mireya Arnedillo.

SÁBADO 9 NOVIEMBRE - Clausura

11.00 h: Rueda de prensa y Fallo del jurado: Aquiles Oro/Plata/Bronce en La Perla.

19.00 h: CLAUSURA, Aquarium:

- Reconocimiento a los atletas Guipuzcoanos de ULTRA FONDO CAMPEONES DE ESPAÑA de 100 kms, Asier Cuevas y Leopoldo Sánchez.
- Proyección de la película producida por EITB 'Diego García, bidegilea'.
- Entrega premios Aquiles Oro, Plata y Bronce.
- Coloquio: Martín Fiz, Alberto Juzgado, Gaspar Esnaola, Santi Pérez, Xabier Leibar.

21.30 h: Cocktail.

**Rigurosa Invitación*

4 | EQUIPO DE DIRECCIÓN

Juantxo Sabadie

(Director FICA Festival)

Jose Ramón Álvarez

(Subdirector Fica Festival)

5 | PROGRAMACIÓN PELÍCULAS

LUNES 4 NOVIEMBRE

19 h. Teatro Principal

Athleticus – Course de demi-fond

Athleticus – Saut en hauteur (2018) - **Dirección:** Nicolas Deveaux / **Género:** Animación

Los flamencos rosas están en la línea de salida de una carrera de medio fondo. Pero... ¡hay un intruso entre ellos!

Proyecto Endorfinas (2019) - **Dirección:** Fernando Pérez Galán / **Género:** Documental

¿Qué supone correr y competir pasados los 35 años? Lo descubrimos de la mano del atleta Antonio Franco Ramírez.

Words of Olympians. Wings of an Eagle: Billy Mills (2019) - **Dirección:** Ryan Murdock / **Género:** Documental con recursos de animación

Como una fuente de inspiración secreta ayudó a Billy Mills a ganar el oro en Tokio 1964.

En este episodio de la serie "Words of Olympians" –una producción original de Olympic Channel que desvela la intimidad de campeones olímpicos a través de la combinación del género animación con imágenes de archivo- el nativo americano Billy Mills cuenta el viaje personal que le ayudó a sanar su dolor por la pérdida de su madre.

Le bout de la piste (2018) - **Dirección:** Sophie Thouvenin / **Género:** Ficción

Lala es la única chica de Mali en un grupo francés de cuatro jóvenes atletas de media distancia. Sus visados están a punto de expirar. Con la ayuda de su entrenador, Loïc, tienen una última oportunidad para impresionar a un *scout* y cumplir su sueño: entrar a formar parte de un club de atletismo francés.

The Power of One. Chasing the sun (2017) - **Dirección:** Jesús Javier Ruiz Aquerreta / **Género:** Documental

Erick Barrondo ganó la primera medalla olímpica de Guatemala en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, conquistando la plata en marcha atlética.

En su país -fanático del fútbol- la medalla de Barrondo ha inspirado a toda una generación, concienciándola de la importancia de proponerse unos objetivos, al mismo tiempo que auspició un incremento del número de corredores guatemaltecos.

Adidas - Break Free (2016) - **Dirección:** Eugen Merher / **Género:** Ficción

Un excorredor de maratones en una residencia de ancianos se prepara para su última carrera.

Al dejar atrás el aburrimiento, una chispa de vida se enciende en los demás residentes, que le apoyan en su camino hacia la libertad.

Athleticus – Saut en hauteur

Athleticus – High jump (2018) - **Dirección:** Nicolas Deveaux / **Género:** Animación

Una tortuga está decidida a convertirse en campeona de salto de altura.

8’56 Yago Lamela (2019) - **Dirección:** Michael Robinson y Luis Fermoso / **Género:** Documental

Se cumplen 20 años de un salto inolvidable para el atletismo español: 20 años del 8’56m de Yago Lamela. Detrás de una marca imborrable y de un fenómeno social que cautivó a todo un país, también descubrimos la cara menos amable del deporte de élite.

MARTES 5 NOVIEMBRE

19 h. Teatro Principal

Cent'anni di corsa

One hundred years running (2018) - **Dirección:** Domenico G.S. Parrino / **Género:** Documental

Esta es la historia de Giuseppe Ottaviani, un atleta de 100 años.

A los 70 años, Giuseppe fue descubriendo que podía mostrar su filosofía a través del atletismo, como su respuesta personal al sentido de la vida, reflejo de la eterna ciclicidad de la Naturaleza.

Bannister: Everest On the Track (2016) - **Dirección:** Tom Ratcliffe y Jeremy Mosher / **Género:** Documental

Bannister: Everest On the Track es tanto un estudio histórico sobre la necesidad psicológica –sino incluso física- de Gran Bretaña de lograr algún gran hito para borrar los traumas de la Segunda Guerra Mundial, como una nueva mirada sobre el camino hacia la primera milla recorrida en menos de 4 minutos. Un reto que, en el inmediato post guerra, se consideraba físicamente imposible.

Antes de la guerra, Gran Bretaña había logrado grandes retos deportivos. Pero, en los Juegos Olímpicos de Helsinki 1952 la realidad había cambiado del todo. Roger Bannister era el emblema de una figura -la del atleta erudito- que había desaparecido. ¿Lograría un corredor que compaginaba sus estudios de medicina con los entrenamientos marca un hito en la historia del deporte?

MIÉRCOLES 6 NOVIEMBRE

19 h. Teatro Principal

9 Meter (2012) - **Dirección:** Anders Walter / **Género:** Ficción

Daniel tiene 16 años y un gran talento para el salto de longitud. Batiendo continuamente sus propios récords, espera mantener con vida a su madre, que está en coma.

El Gran Salto

The Jump (2019) - **Dirección:** Jorge Porras / **Género:** Documental

En 2013, el mexicano Luis Rivera impuso un nuevo récord mundial universitario en salto de longitud. Ese mismo año, obtuvo una histórica medalla para su país en el mundial de atletismo y a los pocos meses recibió el prestigioso Premio Nacional del Deporte.

En su último año de estudios, Luis se prepara para ser el primer mexicano con grado de Doctor en llegar a los Juegos Olímpicos. Pero la fama había llegado antes que la gloria...

JUEVES 7 NOVIEMBRE

19 h. Teatro Principal

A Valsa do Pódio

The Podium Waltz (2013) - **Dirección:** Daniel Hanai y Bruno Carneiro / **Género:** Documental con recursos de animación

Durante los Juegos Paralímpicos de Londres 2012, la corredora invidente brasileña Terezinha Guilhermina ganó dos medallas de oro en 100 y 200 metros T1 femeninos, junto a su guía Guilherme Santana.

A Valsa do Pódio cuenta la historia de este dúo imbatible desde el 2010.

L'aria sul viso

Feel the Wind (2018) - **Dirección:** Simone Saponieri / **Género:** Documental

Entrenamientos, vida cotidiana, emoción, esfuerzos, temores: Martina Caironi, la mujer con prótesis más rápida del mundo, corre hacia los Juegos Paralímpicos de Río 2016. *L'aria sul viso* es la crónica de un viaje -a lo largo de un año y al lado de Martina- contada de manera íntima a través de entrevistas y materiales de archivos. En el horizonte hay un evento especial, único y mágico: los Juegos Paralímpicos en Río de Janeiro. Una meta llena de expectativas y de responsabilidades.

VIERNES 8 NOVIEMBRE

19 h. Teatro Principal

Words of Olympians. The Lithgow Flash: Marjorie Jackson (2019) - **Dirección:** Ryan Murdock / **Género:** Documental con recursos de animación

La inspiradora historia de la primera mujer en ganar un oro olímpico para Australia. En este episodio de la serie "Words of Olympians" –una producción original de Olympic Channel que desvela la intimidad de campeones olímpicos a través de la combinación del género animación con imágenes de archivo- Marjorie Jackson recuerda sus primeros entrenamientos, gracias a los cuales consiguió dos medallas de oro olímpicas en 1952, y su vida al regresar a casa.

Yespiration (2018) - **Dirección:** Alejandra Cadena-Perez / **Género:** Documental

Un documental en primera persona sobre la dedicación, la disciplina y las alegrías de ser una corredora de maratón. Recorriendo los impresionantes paisajes de San Francisco, la protagonista meditando sobre el significado de correr en su vida. La cineasta se ha calificado tres 3 veces en la Boston Marathon.

Mr. Temple and the Tigerbelles (2018) - **Dirección:** Tom Neff / **Género:** Documental

Mr. Temple and the Tigerbelles es la historia de Ed Temple -legendario entrenador de atletismo de la Tennessee State University- y del increíble grupo de 40 atletas afroamericanas que rompieron barreras raciales en los Juegos Olímpicos durante la era de Jim Crow. Las Tigerbelles ganaron 23 medallas, 16 de las cuales de oro. La más famosa de ellas, Wilma Rudolph, se convirtió -en Roma 1960- en la primera estadounidense en ganar tres medallas de oro en unos Juegos Olímpicos.

5 | PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES

ficafestival.com

@ficafestivalss

FICAFestivalSS

ficafestivalss

FICA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE DE ATLETISMO
INTERNATIONAL ATHLETICS
FILM FESTIVAL

7 | CONTACTO

JUANTXO SABADIE

(Director FICA Festival)

jsabadie@ficafestival.com

JOSE RAMÓN ÁLVAREZ

(Subdirector Fica Festival)

jralvarez@ficafestival.com

BÁRBARA DESTEFANIS

(Responsable de Contenido)

info@ficafestival.com

DAVID JUANMARTIÑENA

(Responsable de Comunicación y Marketing)

david@fidenet.net

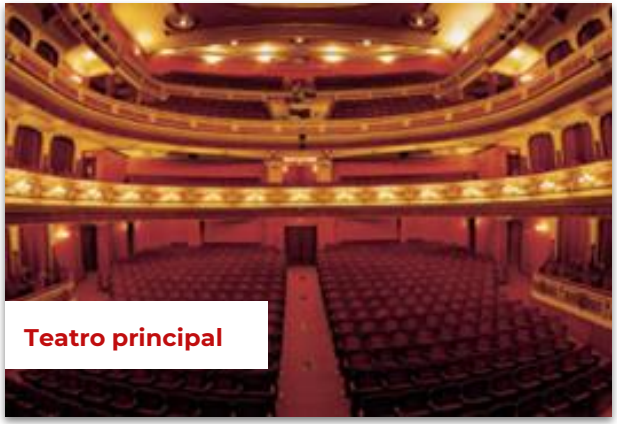
comunicacion@ficafestival.com

ANE POTENTE

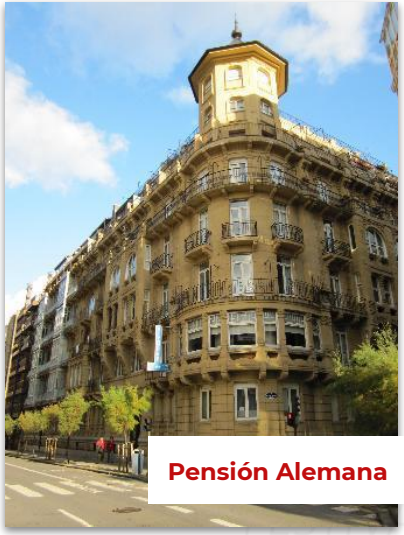
(Coordinadora)

anepotente@gmail.com

Teatro Principal | UBICACIÓN



Teatro principal



Pensión Alemana

Real Club de Tenis de San Sebastián

Hotel Londres

La Perla

Aquarium

Lunes 4 al Sábado 9 de Noviembre 2019

FICA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINE DE ATLETISMO
INTERNATIONAL ATHLETICS
FILM FESTIVAL

Para más información:
comunicacion@ficafestival.com
David Juanmartiñena - Responsable de Comunicación y Marketing
Móvil: +34 630 72 64 21